

BIOGRAPHY

Chris Quade Couto

Musician/Musicteacher

Brazilian Percussion

+49 (0) 221 1690 9412 (office Germany)

+49 (0) 178 5511 553 (mobile Germany)

+55 (21) 98255 1166 (mobile Brasil)

Roonstrasse 59

D-50674 Köln (Cologne)

Germany

chris@quadecouto.com

www.facebook.com/chris.quade.couto

ENGLISH – PORTUGUÊS – DEUTSCH

ENGLISH

Chris Quade Couto was born in 1981 in Cologne/Germany.

He began his career as a musician already as a child and with only 15 years, specialized in brazilian percussion. He participated various intensive workshops in brazilian and cuban percussion with teachers like Dudu Tucci and Ravin Jayasuriya, played in groups such as Pimenta Malagueta, Tim Sein Lada and Cologne Street Beat, founded and directed the samba school Unidos de Colônia and the samba group Suco Legal and played percussion in the Samba Funk band **Muamba**.

Nowadays he is a musical director of **Bloco X**, singer and percussionist of the forró trio **Capangas**, percussionist of the **Denise Krammer Trio**, founder and percussionist of the **Roda de Samba do Alemão** and since 2004 he plays in the bateria of Unidos da Tijuca (winner of the Carnival in Rio de Janeiro in 2010, 2012 and 2014) and other samba schools in Rio.

Chris works as a musician and teacher of brazilian percussion, as a producer of cultural events and as a member of the board of the town twinning association **Köln-Rio e.V.**

He is famous for his excellent samba workshops, with which he travels each year throughout the whole world. During the last years, he visited many countries, such as Japan, USA, France, Italy, Poland, Finland, Sweden, Scotland, Serbia, Portugal, etc. and in spring 2010 even held a special workshop for the percussion students in the famous Conservatory of world music in Rotterdam/Netherlands.

Chris is endorser for instruments of the brand **Contemporânea**.

PORTUGUÊS

Chris Quade Couto nasceu em 1981 em Colônia/Alemanha.

Durante a sua infância ele já começou sua carreira como músico e com apenas 15 anos ele se especializou em percussão brasileira. Ele participou em vários cursos intensivos de percussão brasileira e cubana com professores, como Dudu Tucci e Ravin Jayasuriya, tocou em grupos como Pimenta Malagueta, Tim Sein Lada e Cologne Street Beat, fundou e comandou a escola de samba Unidos de Colônia e o grupo Suco Legal e foi percussionista da banda **Muamba**.

Hoje em dia ele é o diretor musical do **Bloco X**, cantor e percussionista do trio de forró **Capangas**, percussionista do **Denise Krammer Trio** fundador e percussionista da **Roda de Samba do Alemão** e desde 2004 ele toca na bateria da Unidos da Tijuca (vencedor do carnaval do Rio de Janeiro em 2010, 2012 e 2014) e em outras escolas de samba do Rio de Janeiro.

Chris trabalha como músico e professor de percussão brasileira, como produtor de eventos culturais e é membro do conselho da associação da parceria entre Colônia e Rio **Köln-Rio e.V.**

Ele é conhecido pelas suas excelentes oficinas de Samba com quais ele viaja todos os anos pelo mundo inteiro. Nos últimos anos, ele visitou países como Japão, EUA, França, Itália, Polônia, Finlândia, Suécia, Escócia, Sérvia, Portugal, etc e em 2010 foi até chamado para dar uma oficina especial no famoso conservatório de musica do mundo em Rotterdam/Holanda.

Chris é endorser de instrumentos da marca **Contemporânea**.

DEUTSH

Chris Quade Couto wurde 1981 in Köln/Deutschland geboren.

Bereits als Kind begann er seine Karriere als Musiker und mit nur 15 Jahren spezialisierte er sich auf brasilianische Percussion. Er absolvierte verschiedene Fortbildungen in brasilianischer und cubanischer Percussion mit Dozenten wie Dudu Tucci und Ravin Jayasuriya, spielte in Gruppen wie Pimenta Malagueta, Tim Sein Lada und Cologne Streetbeat, gründete und leitete die Sambaschule Unidos de Colônia, die Band Suco Legal und spielte Percussion in der Samba-Funk Band **Muamba**.

Heute ist er musikalischer Direktor des **Bloco X**, Sänger und Perkussionist des **Forró Trios Capangas**, Perkussionist des **Denise Krammer Trio**, Gründer und Perkussionist der **Roda de Samba do Alemão** und seit 2004 spielt er in der Bateria von Unidos da Tijuca (Gewinner des Karneval in Rio de Janeiro 2010, 2012 und 2014) und anderen Sambaschulen in Rio.

Chris arbeitet als Musiker und Dozent für brasilianische Percussion, als Produzent für kulturelle Veranstaltungen und als Beirat des Städtepartnerschaftsvereins **Köln-Rio e.V.**

Er ist bekannt für seine exzellenten Sambaworkshops, mit denen er jedes Jahr durch die ganze Welt reist. In den letzten Jahren besuchte er dabei Länder wie Japan, USA, Frankreich, Italien, Polen, Finnland, Schweden, Schottland, Serbien, Portugal etc. und hielt im Frühjahr 2010 sogar einen speziellen Workshop für die Percussionstudenten im bekannten Konservatorium für Weltmusik in Rotterdam (Niederlande).

Chris ist Endorser für Instrumente der Marke **Contemporânea**.